

103學年度全國學生音樂比賽各類組指定曲目（個人項目）

參賽者注意事項：

1. 為尊重著作權及智慧財產權，請勿非法盜印樂譜；支持正版並透過合法管道取得樂譜。
2. 表列出版社及樂譜參考資訊僅作為參賽者購譜參考之用。
3. 原則上樂曲請完整演奏並按樂譜標示反覆之，若有特別規定，請詳閱**指定曲之段落/演奏說明**並從其規定。
4. 各指定曲補充規定，一律統一公布於全國學生音樂比賽網站（<http://web.arte.gov.tw/Music/default.asp>），請參賽者須隨時上網參閱。

一、直笛-Recorder獨奏(含高中音直笛)

| 類別                    | 曲名                                      | 作曲者/編曲者  | 樂譜名稱/編號         | 出版社                                 | 段落/演奏說明                                      | 樂譜參考資訊            |                   |
|-----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--|-------------------|-------------------|
| 國<br>小<br>A<br>B<br>組 | 高音直笛                                    | Sonata VII op.1/7 4th mov. Allegro                             | D.Bigaglia /-   | BP318                               | 限定版本：<br>Amadeus                             | 不需反覆              | 音樂園，小雅，<br>中國音樂書房 |
|                       |   | Get Up And Go!   | B.Bonsor /-     | Jazzy Recorder 2 /UE19364           | 限定版本：<br>Universal                           |                   |                   |
|                       |   | Sonatine No.4 , 3rd mov.Polonaise                              | W.Roehr /-      | ED4889                              | 限定版本：<br>Schott                              |                   |                   |
|                       |   | <b>Sonata in F Major 3rd mov. alla Siciliana</b>               | G.F.Handel /-   | BP 360                              | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus                    |                   |                   |
|                       | 中音直笛                                    | Sonata II op.13/2 1st mov.Preludio Adagio                      | A.Vivaldi /-    | Il Pastor Fido/<br>BP2495或<br>HM135 | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus /Hortus<br>Musicus | 可以不吹裝飾奏，<br>且不需反覆 |                   |
|                       |   | Sonata in d minor, Op.2 No.3, Giga                             | J.B.Loeillet /- | BP2485                              | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus                    | 可以不吹裝飾奏，<br>且不需反覆 |                   |
| 國<br>中<br>A<br>B<br>組 | 高音直笛                                    | Nice 'N'Easy   | B.Bonsor/-      | Jazzy Recorder 2 /UE19364           | 限定版本：<br>Universal                           |                   | 音樂園，小雅，<br>中國音樂書房 |
|                       |   | Sonata I op.1/1 2nd mov. Allegro                               | D.Bigaglia/-    | BP317                               | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus                    | 不需反覆              |                   |
|                       |   | Sonata in g minor, from "Methodical Sonatas", 4th mov. Allegro | G.Ph.Telemann/- | BP301                               | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus                    |                   |                   |
|                       | 中音直笛                                    | Sonata X op.5/10 5th mov. Giga Allegro                         | A.Corelli/-     | N3542                               | 不限版本<br>建議出版社：<br>Noetzel                    | 不需反覆              |                   |
|                       |   | Sonata Op.2, No.2 4th mov. Allegro                             | B.Marcello/-    | BP2056                              | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus                    | 不需反覆              |                   |
|                       | <b>Sonata in F Major 1st mov. Grave</b> | G.F.Handel /-  | BP360           | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus           |  |                   |                   |

| 類別                 | 曲名  | 作曲者/編曲者   | 樂譜名稱/編號           | 出版社                               | 段落/演奏說明                   | 樂譜參考資訊            |                   |
|--------------------|---|---|-------------------|-----------------------------------|---------------------------|-------------------|-------------------|
| 高中職<br>A<br>B<br>組 | 高音直笛  | Sonata VII<br>2nd mov. Vivace                                       | W.Babell          | BP336                             | 限定版本：<br>Amadeus          | 音樂園，小雅，<br>中國音樂書房 |                   |
|                    |   | Sonata in g minor, from<br>"Methodical Sonatas", 2nd<br>mov. Vivace | G.Ph.Telemann /-  | BP301                             | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus |                   |                   |
|                    |   | Sonata op.1 no.15 4th<br>mov. Allegro                               | G.F.Handel /-     | ED12235                           | 限定版本：<br>Schott           |                   | 不需反覆              |
|                    | 中音直笛  | Preludes from the Division<br>flute (1706) #5                       | Daniel Purcell /- | DOL 111                           | 限定版本：<br>Dolce            |                   | page 26-27        |
|                    |   | <b>Sonata in a Minor 3rd<br/>mov. Adagio</b>                        | G.F.Handel /-     | BP 360                            | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus |                   |                   |
|                    | Sonata Sesta 2nd mov.<br>Allegro                                  | F.M.Veracini /-   | UE14008           | 不限版本<br>建議出版社：<br>Universal       | 不需反覆                      |                   |                   |
| 大專<br>A<br>B<br>組  | 高音直笛  | Sonata V op.1/5 2nd mov.<br>Allegro                                 | D.Bigaglia /-     | BP318                             | 限定版本：<br>Amadeus          | 不需反覆              | 音樂園，小雅，<br>中國音樂書房 |
|                    |   | 15Studies for Soprano or<br>Tenor Recorder, No. 10                  | A.Davis/-         | ED12432                           | 限定版本：<br>Schott           |                   |                   |
|                    |   | <b>Kits Allemande from<br/>"Der Fluyten Lust hof II"</b>            | J.van Eyck/-      | Der Fluyten Lust-<br>hof II/BP705 | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus | 不需反覆              |                   |
|                    | 中音直笛  | <b>Sonata in C Major 1st<br/>mov. Larghetto</b>                     | G.F.Handel /-     | BP 360                            | 不限版本<br>建議出版社：<br>Amadeus |                   |                   |
|                    |   | No.5<br>A Division on a Ground                                      | Anonymous /-      | The Division<br>Flute II/BP711    | 限定版本：<br>Amadeus          |                   |                   |
|                    | Modern Exercises for<br>Treble Recorder, No.18<br>Andante amabile | H.-M.Linde  | ED4797            | 限定版本：<br>Schott                   |                           |                   |                   |

## 二、長笛-Flute獨奏

| 類別                | 曲名   | 作曲者/編曲者        | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊                       |
|-------------------|--|----------------|---------|------|---------|------------------------------|
| 國中<br>A<br>B<br>組 | Suite no.2<br>BWV1067Menuet and<br>Badinerie | J.S.Bach /-    |         | 不限版本 |         | 博凱，小雅，<br>中國音樂書房，<br>台北音樂家書房 |
|                   | Thirty Studies for<br>Flute, No.8            | N. Platonov /- |         | 不限版本 |         |                              |
|                   | Twenty Studies for Flute<br>Op.132, No.11    | G.Gariboldi /- |         | 不限版本 |         |                              |

| 類別                 | 曲名   | 作曲者/編曲者        | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊                        |
|--------------------|--|----------------|---------|------|---------|-------------------------------|
| 高中職<br>A<br>B<br>組 | Sonata in e minor<br>BWV1034 2nd mov.                | J.S.Bach /-    |         | 不限版本 |         | 博凱, 小雅,<br>中國音樂書房,<br>台北音樂家書房 |
|                    | 12 Fantasie NO.6                                     | G.P.Telmann/-  |         | 不限版本 |         |                               |
|                    | Trois Pieces for flute II-<br>Jade                   | P.O.Ferroud/-  |         | 不限版本 |         |                               |
| 大專<br>A<br>B<br>組  | Quatre Pieces for flute<br>solo No.4 Burlesque       | J. Feld/-      |         | 不限版本 |         | 博凱, 小雅,<br>中國音樂書房,<br>台北音樂家書房 |
|                    | Sonata in A minor for solo<br>flute 3rd mov. Allegro | C.P.E. Bach/-  |         | 不限版本 |         |                               |
|                    | Thirty Studies for Flute,<br>No.30                   | N. Platonov /- |         | 不限版本 |         |                               |

### 三、雙簧管-Oboe獨奏

| 類別                 | 曲名  | 作曲者/編曲者            | 樂譜名稱/編號 | 出版社                                  | 段落/演奏說明       | 樂譜參考資訊             |
|--------------------|---|--------------------|---------|--------------------------------------|---------------|--------------------|
| 國中<br>A<br>B<br>組  | Concertino for oboe in C<br>major, II. Polacca                | C.M.v. Weber /-    |         | 不限版本                                 | 演奏至81小節       | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                    | Sonata in C major, II.<br>Allegro                             | A. Besozzi /-      |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Chest              | 不需反覆          |                    |
|                    | Concerto No.3 in G<br>minor, II. Allegro                      | G. F. Handel /-    |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Boosey &<br>Hawkes |               |                    |
| 高中職<br>A<br>B<br>組 | Fantasy Pieces Opus 2, II.<br>Allegretto Scherzando           | Carl Nielsen /-    |         | 不限版本                                 |               | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                    | Sonata in G minor, TWV<br>41:g6, II. Presto                   | G. P. Telemann /-  |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Breitkopf          |               |                    |
|                    | Concerto in E flat major,<br>II. Allegro<br>(alla polonese)   | V. Bellini /-      |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Ricordi            |               |                    |
| 大專<br>組            | Solo Pour Hautbois for<br>oboe and piano                      | Emile Paladilhe /- |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Master Music       | 演奏至<br>第122小節 | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                    | 12 Fantasy No. 2, TWV<br>40:3, I. Grave, II. Vivace<br>(長笛版本) | G. P. Telemann /-  |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Baerenreiter       |               |                    |
|                    | 6 Metamorphoses No. 4<br>Bacchus                              | B. Britten /-      |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Boosey             |               |                    |

#### 四、單簧管-Clarinet獨奏

| 類別                     | 曲名   | 作曲者/編曲者           | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明                             | 樂譜參考資訊             |
|------------------------|--|-------------------|---------|--|-------------------------------------|--------------------|
| 國中<br>A<br>B<br>組      | Canzonetta   | Gabriel Pierne /- |         | 不限版本   |                                     | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Dance Preludes, 1st, 3rd and 5th mvts.                     | W. Lutoslawski /- |         | 限定版本：<br>Chester Music                             |                                     |                    |
|                        | Sonatina, 1st and 3rd mvts.                                | A. Szalowski /-   |         | 限定版本：<br>Chester Music                             |                                     |                    |
| 高中<br>職<br>A<br>B<br>組 | Andante et Allegro<br>(快板部分)                               | E. Chausson /-    |         | 限定版本：<br>Gerard Billaudot                          | 從第106小節<br>Allegro assai<br>開始演奏至結束 | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Premiere Sonate in C Major, 1st mvt: Allegro con spiritoso | F. Devienne /-    |         | 限定版本：<br>Editions<br>Musicales<br>Transatlantiques | 不需反覆                                |                    |
|                        | Fantaisie Italienne  | E. Bozza /-       |         | 限定版本：<br>Alphonse Leduc                            |                                     |                    |
| 大專<br>組                | Time Pieces, Op. 43, 4th mov.                              | R. Muczynski /-   |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Theodore Presser<br>Company      |                                     | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Solo de Concours   | A. Messager /-    |         | 不限版本   |                                     |                    |
|                        | Hommage a A. Khatschaturian for Clarinet in Bb             | B. Kovacs /-      |         | 限定版本：<br>Edition Darok                             |                                     |                    |

#### 五、低音管-Bassoon獨奏

| 類別                     | 曲名  | 作曲者/編曲者               | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊             |
|------------------------|---|-----------------------|---------|--|---------|--------------------|
| 國中<br>A<br>B<br>組      | Sonata in E minor Mov. II Allegro                         | Benedetto Marcello /- |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>International<br>Music Company | 不需反覆    | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Sonata for Bassoon and Piano in f minor, Mov. II. Allegro | G. P. Telemann /-     |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>International<br>Music Company |         |                    |
|                        | 42 Caprices, No.13  | E. Ozi /-             |         | 不限版本   | 不需反覆    |                    |
| 高中<br>職<br>A<br>B<br>組 | Concerto in C Major, 1st mov.                             | J.B. Vanhal /-        |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>N. Simrock                     |         | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Sonate fur Fagott und Piano: Mov. I. Leicht bewegt.       | Paul Hindemith /-     |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Schott                         |         |                    |
|                        | Concert Studies, op.26, No.26                             | L. Milde /-           |         | 不限版本   |         |                    |

| 類別  | 曲名  | 作曲者/編曲者            | 樂譜名稱/編號 | 出版社   | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊             |
|-----|---|--------------------|---------|---|---------|--------------------|
| 大專組 | Concert Studies op.26 No.40                                   | L.Milde /-         |         | 不限版本  |         | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|     | Sonata for Bassoon and Piano : Mov. I. Moderately slow        | Alvin Etler /-     |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Associated Music Publishers, Inc. |         |                    |
|     | Sarabande et Cortege pour Basson et Piano : Mov I. Assez lent | Henri Dutilleux /- |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Alphonse Leduc                    |         |                    |

#### 六、薩克斯風-Saxophone獨奏

| 類別      | 曲名                                  | 作曲者/編曲者                           | 樂譜名稱/編號   | 出版社  | 段落/演奏說明                             | 樂譜參考資訊                        |
|---------|-------------------------------------|-----------------------------------|---|------|-------------------------------------|-------------------------------|
| 國中A B組  | Etudes pour saxophone alto et piano | Charles Koechlin/-                | Editions francaises de musique Gerard Billaudot Editeur | 限定版本 | 2. avegrace, souple, mais en mesure | 博凱, 小雅,<br>中國音樂書房,<br>台北音樂家書房 |
|         | Aria                                | Bozza/-                           | Alphonse Leduc  | 不限版本 |                                     |                               |
|         | Suite en si mineur - Badinerie      | J.S. Bach / Marcel Mule(2nd Book) | Alphonse Leduc  | 限定版本 |                                     |                               |
| 高中職A B組 | Solo de concert op.74               | J.B.Singelee /-                   | Henry Lemoine   | 限定版本 |                                     | 博凱, 小雅,<br>中國音樂書房,<br>台北音樂家書房 |
|         | Variation sur un theme espagnol     | P. A. Genin /-                    | Gerard Billaudot  | 限定版本 |                                     |                               |
|         | Chanson et Passepied                | J. Rueff /-                       | Alphonse Leduc  | 限定版本 |                                     |                               |
| 大專組     | Concerto Mov.I                      | R. Binge /-                       | Josef Weinberger  | 限定版本 |                                     | 博凱, 小雅,<br>中國音樂書房,<br>台北音樂家書房 |
|         | Divertissement Mov.I                | P.M. Dubois /-                    | Alphonse Leduc  | 限定版本 |                                     |                               |
|         | Concertino da Camera, 3rd mvt.      | J. Ibert /-                       | Alphonse Leduc  | 限定版本 |                                     |                               |

七、法國號-French Horn獨奏

| 類別                     | 曲名   | 作曲者/編曲者                     | 樂譜名稱/編號    | 出版社  | 段落/演奏說明                            | 樂譜參考資訊                        |
|------------------------|--|-----------------------------|------------|------|------------------------------------|-------------------------------|
| 國中<br>A<br>B<br>組      | Horn Concerto No.1 in D Major K. 412, Mvt. II      | W.A. Mozart /-              |            | 不限版本 |                                    | 博凱, 小雅,<br>中國音樂書房,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Etude for horn op.64 no.3                          | B.Eduard Muller /-          | OP.64 no.3 | 不限版本 | 演奏第一冊<br>第3首Adagio<br>完整演奏         |                               |
|                        | Sonata in B flat minor for horn and piano 2nd mvt. | G. Telemann/<br>Joseph Eger |            | 不限版本 | 只演奏第二段<br>Allegro.<br>不反覆<br>不D.C. |                               |
| 高中<br>職<br>A<br>B<br>組 | Partita for Horn and Piano Mvt. II-CACCIA          | Verne Reynolds /-           |            | 不限版本 |                                    | 博凱, 小雅,<br>中國音樂書房,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Douze(12) etudes op.57 no.1                        | Galley /-                   |            | 不限版本 |                                    |                               |
|                        | Chant Lointain                                     | Eugene Bozza /-             |            | 不限版本 |                                    |                               |
| 大專<br>組                | Sonata for Horn and Piano Mvt. III                 | Halsey Stevens /-           |            | 不限版本 |                                    | 博凱, 小雅,<br>中國音樂書房,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Bagatelle fur tiefes horn und klavier              | Herman Neuling /-           |            | 不限版本 | 從頭演奏到<br>7後一小節                     |                               |
|                        | Concerto No.1 for horn and piano 1st mvt.          | R.Strauss /-                |            | 不限版本 | 從頭演奏到<br>131小節                     |                               |

八、小號-Trumpet獨奏

| 類別                     | 曲名  | 作曲者/編曲者                     | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明           | 樂譜參考資訊             |
|------------------------|---|-----------------------------|---------|--|-------------------|--------------------|
| 國中<br>A<br>B<br>組      | 24 Melodic Studies, Op. 20, No. 9                         | Oscar Boehme /-             |         | 不限版本   |                   | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                        | Lyrical Studies for Trumpet Horn No.20                    | G.Concone /John<br>F.Sawyer |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>The Brass Press                |                   |                    |
|                        | Thirty-Six Celebrated Studies for Cornet No.1             | N.Bousquet /-               |         | 不限版本<br>建議出版社<br>Carlfisher                      | 開頭至<br>第35小節結束    |                    |
| 高中<br>職<br>A<br>B<br>組 | Concerto in Eb for Trumpet and Orchestra 2nd movement第二樂章 | Haydn /-                    |         | 不限版本   |                   | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|                        | 34 Studies for Trumpet , No. 2                            | V. Brandt /-                |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>International<br>Music Company |                   |                    |
|                        | 14 Characteristic Studies, No. 1                          | J. B. Arban /-              |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Carl Fisher                    | 從頭演奏至<br>第34小節第3拍 |                    |

| 類別  | 曲名                                     | 作曲者/編曲者       | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明             | 樂譜參考資訊             |
|-----|--|---------------|---------|--|---------------------|--------------------|
| 大專組 | Thirty-Six 'Etudes Transcendantes No.2 | T.Charlier /- |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Alphonse Leduc                 |                     | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|     | Thirty-Six 'Etudes Transcendantes No.6 | T.Charlier /- |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>Alphonse Leduc                 | 從頭演奏至<br>第53小節結束    |                    |
|     | 34 Studies No.4                        | V.Brandt /-   |         | 不限版本<br>建議出版社：<br>International<br>Music Company | 從頭演奏至第54<br>小節第一拍結束 |                    |

#### 九、長號-Trombone獨奏

| 類別      | 曲名   | 作曲者/編曲者                      | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明                         | 樂譜參考資訊             |
|---------|--|------------------------------|---------|------|---------------------------------|--------------------|
| 國中A B組  | <b>Morceau Symphonique (Concert Piece)</b> | A. Guilmant /-               |         | 不限版本 | 從快版開始<br>演奏                     | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|         | Sonata in f minor<br>2nd Movement          | G. Telemann                  |         | 不限版本 | 不需Da capo<br>(從頭演奏)             |                    |
|         | <b>Sonata No.1</b>                         | Antonio Vivaldi /-           |         | 不限版本 | <b>第四樂章Allegro</b><br>不需反覆      |                    |
| 高中職A B組 | Sonata for Trombone and Piano, 3rd mvt.    | P. Hindemith /-              |         | 不限版本 |                                 | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|         | Trombone Concerto                          | F.Grafe (Graefe) /-          |         | 不限版本 | 從頭演奏到<br>Thema前                 |                    |
|         | <b>Concertpiece</b>                        | Allexandre Guilmant, op.88 / |         | 不限版本 | 第二樂章<br>到全曲結束                   |                    |
| 大專組     | Concerto 1st Movement                      | L. Grondahl /-               |         | 不限版本 |                                 | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|         | 6 Cello Suites No. 2<br>Prelude            | J. S. Bach /-                |         | 不限版本 |                                 |                    |
|         | Piece E Flat Minor                         | J.G.Ropartz /-               |         | 不限版本 | 第二樂章All <sup>o</sup><br>(♩=132) |                    |

#### 十、低音號-Tuba獨奏

| 類別     | 曲名                     | 作曲者/編曲者                        | 樂譜名稱/編號  | 出版社  | 段落/演奏說明   | 樂譜參考資訊             |
|--------|------------------------|--------------------------------|----------|--|---|--------------------|
| 國中A B組 | Arbutus (Vander cook)  | H. A. Vandercook/F. L. Buchtel |          | 不限版本<br>建議出版社<br>Kjos Music co.            |   | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|        | Introduction and Dance | J. E. Barat/G. Smith           |          | 不限版本<br>建議出版社<br>Southern Music<br>Company |   |                    |
|        | Sonata No.5            | Johann Ernst Galliard          | EMR2143T | 限定版本：<br>Editions Marc<br>Reift            | 只演奏Adagio<br>and Allegro<br>Spiritoso<br>(MVT 1& 2) |                    |

| 類別      | 曲名                                      | 作曲者/編曲者                     | 樂譜名稱/編號  | 出版社   | 段落/演奏說明                     | 樂譜參考資訊             |
|---------|---|-----------------------------|----------|---|-----------------------------|--------------------|
| 高中職A B組 | Concerto in One Movement                | Alexej Lebedjew             |          | 不限版本<br>建議出版社<br>Friedrich Hofmeister Musikverlag |                             | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|         | Fantasy for Tuba, Op. 102<br>Tuba solo  | M. Arnold                   |          | 不限版本<br>建議出版社<br>Faber Music                      |                             |                    |
|         | Suite for Unaccompanied Tuba            | Walter S. Hartley           |          | 不限版本  | 只演奏Intrada和Valse            |                    |
| 大專組     | Salve Venere, Salve Marte for solo Tuba | John Stevens                | TU37     | 不限版本<br>建議出版社<br>Editions BIM                     |                             | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
|         | Concerto for Bass Tuba and Orchestra    | R. Vaughan Williams         |          | 限定版本：<br>Oxford University Press                  | 只演奏第一樂章                     |                    |
|         | Sonate                                  | Henry Eccles/Fernand Lelong | G.5382 B | 限定版本：<br>Gerard Billaudot Editeur                 | 只演奏Largo和Corrente (MVT 1&2) |                    |

#### 十一、木琴-Marimba獨奏

| 類別      | 曲名                                  | 作曲者/編曲者               | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊             |
|---------|-------------------------------------|-----------------------|---------|------|---------|--------------------|
| 國中A B組  | Frogs                               | Keiko Abe /-          |         | 不限版本 |         | 小雅,<br>台北音樂家書房     |
|         | Ballade for Petra                   | N.J. Zivkovic /-      |         | 不限版本 |         |                    |
|         | Etude in C Major Op.6, No10         | C.O. Musser /-        |         | 不限版本 |         |                    |
| 高中職A B組 | Drei Phantastische Lieder No.1      | Nebojsa J.Zivkovic /- |         | 不限版本 |         | 小雅,<br>台北音樂家書房     |
|         | 4Rotations pour Marimba, Rotation 4 | E. Sammut /-          |         | 不限版本 |         |                    |
|         | Cello Suite No. 3 Prelude(BWV1009)  | J.S. Bach /-          |         | 不限版本 |         | 博凱, 小雅,<br>台北音樂家書房 |
| 大專組     | Michi                               | Keiko Abe /-          |         | 不限版本 |         | 小雅,<br>台北音樂家書房     |
|         | Parody for Solo Marimba             | Jesse Monkman /-      |         | 不限版本 |         |                    |
|         | November Evening                    | Christopher Norton /- |         | 不限版本 |         |                    |



十二、口琴-Harmonica獨奏(限使用複音Tremolo harmonica口琴)

| 類別   | 曲名  | 作曲者/編曲者                 | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊    |
|------|---|-------------------------|---------|------|---------|-----------|
| 國小組  | 刺激  | Scott Joplin / 盧鴻麟      |         | 限定版本 |         | 台灣口琴藝術促進會 |
|      | 舒伯特搖籃曲Schubert Wiegenslied                  | F. Schubert / 茆永泰       |         | 限定版本 |         |           |
|      | 孤挺花   | 吉斯 / 陳鴻儀                |         | 限定版本 |         |           |
| 國中組  | 快樂的流浪者                                      | Moller / 陳鴻儀            |         | 限定版本 |         | 台灣口琴藝術促進會 |
|      | 鼓聲隆隆  | 董尼采第 / 陳鴻儀              |         | 限定版本 |         |           |
|      | 送別  | 李叔同 / 盧鴻麟               |         | 限定版本 |         |           |
| 高中職組 | 雨滴不斷打在我頭上 Raindrops Keep Falling on My Head | B. Bacharach / 茆永泰      |         | 限定版本 |         | 台灣口琴藝術促進會 |
|      | 獵人合唱  | Weber / 陳鴻儀             |         | 限定版本 |         |           |
|      | 月光下的獨航                                      | P. Wenrich / 茆永泰        |         | 限定版本 |         |           |
| 大專組  | 清晨  | Edvard Grieg / 蕭莉君      |         | 限定版本 |         | 台灣口琴藝術促進會 |
|      | 拿坡里舞曲                                       | Tchaikovsky / 盧鴻麟       |         | 限定版本 |         |           |
|      | 美國巡邏兵                                       | Franck W. Meacham / 陳鴻儀 |         | 限定版本 |         |           |

十三、箏獨奏

| 類別     | 曲名    | 作曲者/編曲者           | 樂譜名稱/編號         | 出版社                       | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊        |
|--------|-------|-------------------|-----------------|---------------------------|---------|---------------|
| 國小A B組 | 平沙落雁  | 梁在平/-             | 箏之藝曲集           | 不限版本<br>建議出版社：<br>生韻出版社   |         | 長安樂器行,百樂,上海敦煌 |
|        | 錦上花   |                   | 箏之藝曲集           | 不限版本<br>建議出版社：<br>生韻出版社   |         |               |
|        | 西江月   | 潮州樂曲              |                 | 不限版本                      |         |               |
| 國中A B組 | 烏蘇里船歌 | 向新梅 /-            | 施清介二十一絃<br>箏曲選輯 | 不限版本<br>建議出版社：<br>生韻出版社   |         | 長安樂器行,百樂,上海敦煌 |
|        | 漢宮秋月  | 山東大板箏曲/張為昭 傳譜     | 中國古箏名曲<br>薈萃(上) | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 |         |               |
|        | 南進宮   | 潮州箏曲 / 陳蕾士<br>演奏譜 |                 | 不限版本                      |         |               |

| 類別        | 曲名   | 作曲者/編曲者                    | 樂譜名稱/編號       | 出版社  | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊            |
|-----------|------|----------------------------|---------------|--|---------|-------------------|
| 高中職 A B 組 | 秦桑曲  | -/周延甲                      | 中國古箏考級        | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社                  |         | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|           | 長相思  | 梁在平/-                      | 箏之藝曲集         | 不限版本<br>建議出版社：<br>生韻出版社                    |         |                   |
|           | 寒鴉戲水 | 潮州箏曲/項斯華                   | 項斯華演奏<br>中國箏譜 | 不限版本<br>建議出版社：<br>觀念文化事業<br>有限公司/<br>達欣出版社 |         |                   |
| 大專 A B 組  | 慶豐年  | 趙玉齋 /-                     | 中國古箏考級<br>曲集  | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社                  |         | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|           | 將軍令  | 浙江箏曲/王巽之<br>傳譜、項斯華 演<br>奏譜 |               | 不限版本<br>建議出版社：<br>達欣出版社                    |         |                   |
|           | 春澗流泉 | 徐滌生演奏/何寶<br>泉記譜            | 中國古箏教程<br>(上) | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社                  |         |                   |

#### 十四、揚琴獨奏

| 類別       | 曲名    | 作曲者/編曲者           | 樂譜名稱/編號                             | 出版社                       | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊            |
|----------|-------|-------------------|-------------------------------------|---------------------------|---------|-------------------|
| 國小 A B 組 | 晚會    | 賀綠汀/<br>郭敏清 改編    | 揚琴新曲<br>六十首                         | 不限版本<br>建議出版社：<br>樂石出版社   |         | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|          | 拖拉機來了 | 張曉峰 /-            | 中國音樂學院校<br>外音樂考級全國<br>通用教材          | 不限版本<br>建議出版社：<br>中國青年出版社 |         |                   |
|          | 金蛇狂舞  | 聶耳/<br>成海華 改編     | 上海音樂學院校<br>外音樂考級系列<br>揚琴考級曲集·<br>上冊 | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 |         |                   |
| 國中 A B 組 | 歡樂歌   | 江南絲竹/<br>項祖華      | 中國音樂學院校<br>外音樂級全國通<br>用教材           | 不限版本<br>建議出版社：<br>中國青年出版社 |         | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|          | 剪羊毛   | 澳大利亞民歌/郭<br>敏清 改編 | 揚琴新曲六十首                             | 不限版本<br>建議出版社：<br>樂石出版社   |         |                   |
|          | 無錫楊柳青 | 江蘇民歌/<br>張毅宏 編    | 揚琴演奏基礎<br>六講                        | 限定版本：<br>張毅宏              |         |                   |

| 類別        | 曲名        | 作曲者/編曲者         | 樂譜名稱/編號            | 出版社                        | 段落/演奏說明                           | 樂譜參考資訊        |
|-----------|-----------|-----------------|--------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------|
| 高中職 A B 組 | 打起鑼鼓慶豐收   | 田克儉 /-          | 中國音樂學院校外音樂級全國通用教材  | 不限版本<br>建議出版社：<br>中國青年出版社  | 【引子】與【一】豐收鑼鼓取消，由【二】飲水思源開始演奏至樂曲結束。 | 長安樂器行,百樂,上海敦煌 |
|           | 阿斯圖里亞斯的傳說 | 阿爾貝尼斯曲 / 劉月寧 改編 | 中國揚琴基本曲集           |                            |                                   |               |
|           | 將軍令       | 四川揚琴曲牌 / 項祖華 整理 | 中國音樂學院校外音樂級全國通用教材  | 不限版本<br>建議出版社：<br>中國青年出版社  | 【二】升帳取消，只演奏【引子】【出征】【決戰】三段         |               |
| 大專 A B 組  | 大浪淘沙      | 阿炳 /-           | 跟名師學揚琴             | 不限版本<br>建議出版社：<br>國際文化出版公司 |                                   | 長安樂器行,百樂,上海敦煌 |
|           | 昭君怨       | 廣東音樂 /-         | 中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材 | 不限版本<br>建議出版社：<br>中國青年出版社  |                                   |               |
|           | 春耕曲       | 台灣民歌 /-         | 揚琴演奏基礎六講           | 限定版本：<br>張毅宏               |                                   |               |

### 十五、琵琶獨奏

| 類別       | 曲名      | 作曲者/編曲者      | 樂譜名稱/編號 | 出版社                       | 段落/演奏說明              | 樂譜參考資訊        |
|----------|---------|--------------|---------|---------------------------|----------------------|---------------|
| 國小 A B 組 | 陽春白雪    | 衛仲樂演奏譜       |         | 限定版本：<br>中國琵琶考級曲集         | 演奏第4567段             | 長安樂器行,百樂,上海敦煌 |
|          | 薛調彈詞片段  | 評彈曲調 / 林石城   | 琵琶考級曲集  | 限定版本：<br>上海音樂學院出版社        |                      |               |
|          | 早天雷     | 林石城編 /-      |         | 限定版本：<br>中國琵琶考級曲集         |                      |               |
| 國中 A B 組 | 趕花會     | /葉緒然         | 琵琶考級曲集  | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 | 從頭演奏第156小節至第167小節不演奏 | 長安樂器行,百樂,上海敦煌 |
|          | 快樂的小和尚  | 劉德海/         |         | 不限版本                      |                      |               |
|          | 採蘑菇的小姑娘 | 谷建芬 / 馬聖龍 改編 | 琵琶考級曲集  | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 |                      |               |

| 類別        | 曲名    | 作曲者/編曲者         | 樂譜名稱/編號                  | 出版社                       | 段落/演奏說明                   | 樂譜參考資訊         |
|-----------|-------|-----------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| 高中職 A B 組 | 梳妝    | 潮州民間音樂 / 劉德海演奏譜 | 社會藝術水平考級全國通用教材 琵琶 (九~十級) | 不限版本<br>建議出版社：<br>中國青年出版社 |                           | 長安樂器行,百樂, 上海敦煌 |
|           | 火把節之夜 | 吳俊生/-           | 琵琶考級曲集                   | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 | 從頭演奏至第 196小節 (第三段尾聲慢板不演奏) |                |
|           | 野蜂飛舞  | 里姆斯基科薩柯夫曲 /-    | 中國琵琶考級曲集                 | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 | 限演奏D調                     |                |
| 大專 A B 組  | 十面埋伏  | 浦東派 /林石城        | 琵琶名曲淺說                   | 限定版本：<br>人民音樂出版社          |                           | 長安樂器行,百樂, 上海敦煌 |
|           | 漢宮秋月  | 浦東派 /林石城        | 琵琶名曲淺說                   | 限定版本：<br>人民音樂出版社          |                           |                |
|           | 陳隋    | 林石城編 /-         | 琵琶名曲淺說                   | 限定版本：<br>人民音樂出版社          | 從頭到其三                     |                |

#### 十六、柳葉琴獨奏(不含月琴)

| 類別       | 曲名     | 作曲者/編曲者      | 樂譜名稱/編號  | 出版社                       | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊         |
|----------|--------|--------------|----------|---------------------------|---------|----------------|
| 國小 A B 組 | 歡樂的日子  | 馬聖龍 /馮少先     | 青少年學柳琴   | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 |         | 長安樂器行,百樂, 上海敦煌 |
|          | 倒垂簾    | 廣東音樂/吳強      | 中國柳琴考級曲集 | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 | 不需反覆    |                |
|          | 小松樹    | 傅晶、李偉才 / 高華信 | 中國柳琴考級曲集 | 限定版本：<br>上海音樂出版社          |         |                |
| 國中 A B 組 | 火把節戀歌  | 朱曉谷,高華信      | 中國柳琴考級曲集 | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 |         | 長安樂器行,百樂, 上海敦煌 |
|          | 柳琴戲牌子曲 | 王惠然          | 柳琴演奏法    | 不限版本<br>建議出版社：<br>學藝出版社   |         |                |
|          | 冬獵     | 劉錫津 /-       | 中國柳琴考級曲集 | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 |         |                |

| 類別                 | 曲名        | 作曲者/編曲者          | 樂譜名稱/編號           | 出版社                       | 段落/演奏說明                      | 樂譜參考資訊            |
|--------------------|-----------|------------------|-------------------|---------------------------|------------------------------|-------------------|
| 高中職<br>A<br>B<br>組 | 打虎上山      | -/王惠然、<br>王紅藝    | 中國柳琴考級<br>曲集      | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 |                              | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|                    | 歡騰的天山     | 王惠然              | 柳琴演奏法             | 不限版本<br>建議出版社：<br>學藝出版社   |                              |                   |
|                    | 賽馬        | 劉錫津/-            | 阮柳琴演奏曲集           | 不限版本<br>建議出版社：<br>安徽文藝出版社 |                              |                   |
| 大專<br>A<br>B<br>組  | 山丹丹開花紅艷艷  | 陝北民歌/劉錫<br>津、馮少先 | 中國柳琴考級<br>曲集      | 不限版本<br>建議出版社：<br>上海音樂出版社 |                              | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|                    | 悠悠故鄉情     | 王惠然              | 柳琴曲級<br>(第七級~第十級) | 不限版本<br>建議出版社：<br>北岳文藝出版社 | 從伴奏開始至34<br>小節,接小快板至<br>結束   |                   |
|                    | 木棉花開(英雄花) | 王惠然/-            | 柳琴演奏法             | 不限版本                      | 從頭開始,演奏<br>第1、2樂段到<br>147小節止 |                   |

#### 十七、阮咸獨奏

| 類別                 | 曲名    | 作曲者/編曲者 | 樂譜名稱/編號                   | 出版社                             | 段落/演奏說明           | 樂譜參考資訊            |
|--------------------|-------|---------|---------------------------|---------------------------------|-------------------|-------------------|
| 國中<br>A<br>B<br>組  | 龍燈    | 鍾義良/王仲丙 | 阮技藝基礎訓練                   | 不限版本<br>建議出版社：<br>學藝出版社         |                   | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|                    | 絲路駝鈴  | 寧勇/-    | 中央音樂學院海<br>內外考級曲目<br>7-9級 | 不限版本<br>建議出版社：<br>中央音樂學院<br>出版社 |                   |                   |
|                    | 山歌    | 劉星/-    | 中阮-<br>現代技巧應用             | 不限版本<br>建議出版社：<br>黃鐘出版社         | 不需反覆,直接<br>跳二房至結束 |                   |
| 高中職<br>A<br>B<br>組 | 火把節之夜 | 吳俊生/-   | 中央音樂學院海<br>內外考級曲目<br>7-9級 | 不限版本<br>建議出版社：<br>中央音樂學院<br>出版社 | 從第二段小快板<br>至結束    | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|                    | 石林夜曲  | 林吉良     | 阮必學教程(下)                  | 不限版本<br>建議出版社：<br>百花文藝出版        | 從第二段快板到<br>結束     |                   |
|                    | 潑水姑娘  | 王明、龐玉璋/ | 中央音樂學院海<br>內外考級<br>曲目7-9級 | 不限版本<br>建議出版社：<br>中央音樂學院<br>出版社 |                   |                   |
| 大專<br>A<br>B<br>組  | 流     | 林吉良/-   | 中央音樂學院海<br>內外考級<br>曲目1-6級 | 不限版本<br>建議出版社：<br>中央音樂學院<br>出版社 |                   | 長安樂器行,百樂,<br>上海敦煌 |
|                    | 漁舟唱晚  | 箏曲/林吉良  | 阮必學教程(下)                  | 不限版本<br>建議出版社：<br>百花文藝          |                   |                   |
|                    | 拉薩舞曲  | 王仲丙/-   | 阮考級曲集<br>第1-7級            | 不限版本<br>建議出版社：<br>人民音樂出版社       | 從第一段演奏<br>至結束     |                   |