



國立臺灣師範大學 70 週年校慶活動--教學精進發展成果發表會  
104 學年度精進師資素質計畫執行成果發表會暨工作坊總議程

時間：105 年 6 月 17 日（星期五）上午 9 時整

地點：臺師大教育學院大樓 2 樓 202 國際會議廳/各工作坊、分享會場地

| 時 間         |     | 活 動 內 容   | 地 點           |
|-------------|-----|---|---------------|
| 8:30-9:00   | 30  | 報到  | 教 202         |
| 9:00-9:10   | 10  | 開幕式<br>主持人：張國恩校長  | 教 202         |
| 9:10-10:50  | 100 | 專題演講：設計思考與創新自造<br>主持人：劉美慧處長(國立臺灣師範大學師資培育與就業輔導處)<br>題目 1：當代創新思維與教學<br>主講人：許和捷教授(國立臺灣師範大學設計學系)<br>題目 2：師資生的 MAKER 教育<br>主講人：張玉山教授(國立臺灣師範大學師資培育與就業輔導處)   | 教 202         |
| 10:50-11:10 | 20  | 茶敘時間~~海報成果展   | 教 202         |
| 11:10-12:10 | 60  | 成果發表場次 1：<br>主持人：李芝安校長(臺北市立三民國民中學)<br>1-1 題目：技術高中國文教師差異化教學能力培育<br>發表人：李清筠教授(國立臺灣師範大學國文學系)<br>1-2 題目：機械群師資生專業實務課程與教學之內涵及實踐計畫<br>發表人：黃進和教師(臺北市立南港高工鑄造科)<br>1-3 題目：提升教檢通過率之統整學習計畫<br>發表人：林子斌教授(國立臺灣師範大學師培處實習組) | 教 202         |
| 12:10-13:30 | 80  | 午餐休息~~海報成果展   | 教 310、312、315 |
| 13:30-14:50 | 80  | 成果發表場次 2：<br>主持人：江幸真校長(臺北市立蘭州國民中學)<br>2-1 題目：建置「職前國際教育師資培育系統」－強化師資生國際化知能之行動研究<br>發表人：王錦雀教授(國立臺灣師範大學公領系)   | 教 202         |

| 時 間   | 活 動 內 容   | 地 點  |   |  |  |  |
|---|---|--|---|--|--|--|
|   | <p>2-2 題目：運用問題類型精進中學音樂師資生教學知能之探究<br/>發表人：吳舜文教授(國立臺灣師範大學音樂學系)</p> <p>2-3 題目：中學地理科差異化教學之行動研究<br/>發表人：歐陽鍾玲教授(國立臺灣師範大學地理學系)</p> <p>2-4 題目：在校園轉角遇見愛~喚醒「沉睡的青春」，迎向機會與挑戰<br/>發表人：陳慧娟教授(國立臺灣師範大學心輔系)</p>   |  |   |  |  |  |
| 14:50-15:00   | 10 換場休息   |  |   |  |  |  |
|   | <p>工作坊&amp;分享會--分場地進行，詳細議程請另參以下連結或報名網頁(臺師大首頁-70週年校慶-主軸活動-教學精進發展成果發表會)：<a href="http://www2.ntnu.edu.tw/celebration/Detail.php?ser_no=24">http://www2.ntnu.edu.tw/celebration/Detail.php?ser_no=24</a></p> <table border="1" data-bbox="488 619 2029 1042"> <tr> <td data-bbox="488 619 875 1042"> <p>3-1 題目：<u>雷射切割機的Maker 教學實務工作坊</u><br/>講師：張玉山教授(國立臺灣師範大學科技系)<br/>地點：科技學院大樓 315 實作教室<br/>開放報名人數：20 名</p> </td> <td data-bbox="875 619 1263 1042"> <p>3-2 題目：<u>Happy forEver 一四海益「家」工作坊</u><br/>講師：魏秀珍教授/周麗端教授(國立臺灣師範大學人發系)等<br/>地點：教育學院大樓 5 樓 511 教室<br/>開放報名人數：40 名</p> </td> <td data-bbox="1263 619 1650 1042"> <p>3-3 題目：<u>「推動師資生參與偏鄉遠距英語補救教學之機制」分享會</u><br/>講師：程玉秀教授/葉錫南教授/曾俊傑教授(國立臺灣師範大學英語學系)等<br/>地點：文學院大樓 B1 會議室<br/>開放報名人數：80 名</p> </td> <td data-bbox="1650 619 2029 1042"> <p>3-4 題目：<u>「補救教學教材設計理念與實務」工作坊</u><br/>講師：謝佳叡教授(國立臺灣師範大學數學系)等<br/>地點：教育學院大樓 3 樓 第一會議室<br/>開放報名人數：65 名</p> </td> </tr> </table> | <p>3-1 題目：<u>雷射切割機的Maker 教學實務工作坊</u><br/>講師：張玉山教授(國立臺灣師範大學科技系)<br/>地點：科技學院大樓 315 實作教室<br/>開放報名人數：20 名</p>                  | <p>3-2 題目：<u>Happy forEver 一四海益「家」工作坊</u><br/>講師：魏秀珍教授/周麗端教授(國立臺灣師範大學人發系)等<br/>地點：教育學院大樓 5 樓 511 教室<br/>開放報名人數：40 名</p> | <p>3-3 題目：<u>「推動師資生參與偏鄉遠距英語補救教學之機制」分享會</u><br/>講師：程玉秀教授/葉錫南教授/曾俊傑教授(國立臺灣師範大學英語學系)等<br/>地點：文學院大樓 B1 會議室<br/>開放報名人數：80 名</p> | <p>3-4 題目：<u>「補救教學教材設計理念與實務」工作坊</u><br/>講師：謝佳叡教授(國立臺灣師範大學數學系)等<br/>地點：教育學院大樓 3 樓 第一會議室<br/>開放報名人數：65 名</p> |  |
| <p>3-1 題目：<u>雷射切割機的Maker 教學實務工作坊</u><br/>講師：張玉山教授(國立臺灣師範大學科技系)<br/>地點：科技學院大樓 315 實作教室<br/>開放報名人數：20 名</p> | <p>3-2 題目：<u>Happy forEver 一四海益「家」工作坊</u><br/>講師：魏秀珍教授/周麗端教授(國立臺灣師範大學人發系)等<br/>地點：教育學院大樓 5 樓 511 教室<br/>開放報名人數：40 名</p>   | <p>3-3 題目：<u>「推動師資生參與偏鄉遠距英語補救教學之機制」分享會</u><br/>講師：程玉秀教授/葉錫南教授/曾俊傑教授(國立臺灣師範大學英語學系)等<br/>地點：文學院大樓 B1 會議室<br/>開放報名人數：80 名</p> | <p>3-4 題目：<u>「補救教學教材設計理念與實務」工作坊</u><br/>講師：謝佳叡教授(國立臺灣師範大學數學系)等<br/>地點：教育學院大樓 3 樓 第一會議室<br/>開放報名人數：65 名</p>              |  |  |  |
| 17:00-17:10   | 10 換場休息   |  |   |  |  |  |
| 17:10-17:30   | 20 閉幕式<br>主持人：劉美慧處長(國立臺灣師範大學師資培育與就業輔導處)   | 教 202  |   |  |  |  |

## 105.6.17 成果發表會議程簡介

| 場次  | 主題                               | 簡要內容   |
|-----|----------------------------------|--|
| 1-1 | 技術高中國文教師差異化教學能力培育                | <p>本計畫重點在培育技術高中國文教師差異化教學能力。與大安高工、松山家商、南強商工合作，延請三校資深教師分享教學理念與實務經驗，並安排學生觀課、試教，經此階段性的培訓，大四師資生已能掌握技術高中的教學重點及方法。</p> <p>針對差異化閱讀及寫作教學，先後辦理三場講座、二場工作坊，藉由實務操作與分享，三校種子教師及本系種子師資生對於差異化之理念及教學，均已有完整概念，並能完成差異化教學設計，編製教案，在課堂中施作。</p>                              |
| 1-2 | 機械群師資生專業實務課程與教學之內涵及實踐計畫          | <p>將大學端教授學科領域專業與科研成果，結合職業學校機械群教師之教學專業與經驗，透過大學端教授與職業學校教師攜手合作，編制「大手牽小手」教學手冊，由兩方共同發展課程之教學方法與教材等教學成效，編制一套培育師資生專業輔導手冊，藉此指導師資生十二年國教相關教學理念，亦讓師資生於進入教學場域前，進行課堂試教所學、參與師資生實際教學活動，豐富師資生專業知能與實務能力，強化理論、教材和課程之發展與實踐，並考量創新性與實用性的新概念，達成「培用合一」、「教學精進」與十二年國教之內涵。</p>  |
| 1-3 | 提升教檢通過率之統整學習計畫                   | <p>有鑑於教師資格檢定考試通過率，對於師資培育大學之培育成效以及師資生個人實踐教學智慧之重要性，本計畫擬以提高教師資格檢定考試通過率作為計畫目的，並以秉持奠定師資生教育專業知識基礎之原則，提供多元方式，包括個人、團體等，讓師資生得以自主提高教育專業知識量。除此之外，本計畫為善用資訊科技的效率優勢，採用即時反饋系統(IRS)、行動應用程式(APP)系統，提供教育專業課程任教師資能及時掌握師資生學習狀況，以及師資生個人自行使用資訊科技進行相關練習。</p>                |
| 2-1 | 建置「職前國際教育師資培育系統」—強化師資生國際化知能之行動研究 | <p>本計畫旨在建置「職前國際教育師資培育系統」，針對臺師大 103 學年度受獎之 60 名卓越生和公費生為行動研究之對象。本計畫之重點執行工作均依據「職前國際教育師資培育系統」之內涵，各項執行工作可依時間序採行六大實施策略，分別為「建置→調查→培訓→檢視→回饋→認證」等策略，逐一執行。其中藉由辦理多達 25 場次之各項培訓活動，以強化研究對象之國際化知能。藉由本計畫之「國際化知能量表」之前後測問卷調查和分析，研究對象經參與各項培訓活動後，顯示其國際化知能獲得顯著及良好成效。</p> |
| 2-2 | 運用問題類型精進中學音樂師資生教學知能之探究           | <p>本計畫以 105 學年度修習音樂教學實習的 17 位學生為對象，透過問題或任務的架構、方法及解決等三面向之分析 (Maker, 2007/2013)，探究以「問題類型」於音樂教學實習教材教法之建構與實踐，暨其對音樂科師資生實地教學知能成長歷程與省思之意義，內容包含觀摩、見習、微試教、實地試教及成果發表等，分析文本則有紀錄表、教案、總述報告、成果海報、影音資料等。</p>  |

| 場次  | 主題                         | 簡要內容   |
|-----|----------------------------|--|
| 2-3 | 中學地理科差異化教學之行動研究            | 本計畫目的為瞭解中學地理教師，對學生學習地理教材(概念)及態度養成之學習落差原因，提出檢測學習落差的標準，及具體的差異化教學策略。運用行動研究進行實驗所設計的單元模組。以寬廣且有彈性的核心概念作為評量依標，釐清學生學習落差的原因，針對教學過程中的教學方法、活動設計、評量方式等進行檢討，並提出補救教學策略。本計畫共有五位協同教師參與，結果將於6月之工作坊和北部高中教師分享與討論。   |
| 2-4 | 在校園轉角遇見愛~喚醒「沉睡的青春」，迎向機會與挑戰 | 現今教育上普遍拒絕採用「缺陷」的說法，而是提供了一種「差異」的對抗觀點，即主張弱勢青少年的低學業成就表現是因為他們在家庭、社區與學校文化無法連貫。因此本計畫嘗試採取近期社會工作與正向心理學的優勢觀點，認為每個文化都有優勢，教師除積極幫助學生肯定自己的優勢外，也和學生及家長一起努力，讓學生所處的生態系統中各項資源可以產生有意義的連結，成為力爭上游的動能，且在克服困難的過程中，重新肯定自我價值與發展出有韌性的自我效能。                          |
| 3-1 | 雷射切割機的 Maker 教學實務工作坊       | 本工作坊從創意設計與製作來著手，結合雷射切割機的實務操作與教材設計，並研討兼顧差異化及補救教學的核心，讓師資生與現職教師能實際體驗雷射切割的新科技，並且能帶到課室的教學裏。在差異化與補救教學的教學技術中，讓每一個學生都能自在展現創意，倘佯在創客樂趣中。   |
| 3-2 | Happy forEver—四海益「家」工作坊    | 家政是一門非常生活化的學科，為了展現家政的無所不在，本工作坊邀請臺灣不同地區的家政專業代表來分享如何因應地方特色來實施家政課程，並結合時下熱門之教育議題，與參與者分享家政的數位化教學、在地化教學、創新教學與融合教學，藉以提供參與者對家政教學之新思考方向。  |
| 3-3 | 「推動師資生參與偏鄉遠距英語補救教學之機制」分享會  | 缺乏具備英語補救教學專業知能之師資乃目前英語科補救教學政策推動最大的困境，此問題在偏鄉更形嚴重。此子計畫透過一年的時間嘗試開設一系列研習課程，培養師資生補救教學及遠距教學知能，並藉由網路科技之便，讓英語師資生運用遠距教學平台 Adobe Connect 投入偏鄉學校補救教學。在此分享會中，此計畫團隊(含師大教授群、兩所偏鄉合作學校的英語教師、以及參與遠距教學的師資生代表)將從不同角度分享參與此計畫的觀察及心得，同時探討師資生參與偏鄉補救教學之效益、可行機制及困境。 |
| 3-4 | 「補救教學教材設計理念與實務」工作坊         | 本活動試圖透過基本學習內容補救教材之實作、實地教學成果分享、反思與滾動式修正，提供以主動學習的思維行動，達到專業發展與學校革新，並藉由基本學習內容融入師資培育課程的方式，精進教師(師資培育者、在職教師與師資生)素質。   |