

聲音演繹——

聲音創作工作坊

聲音，無所不在。

你我的講話與哼唱聲、機械運轉聲、自然界萬物的聲響、療癒心靈的音樂，

日日夜夜圍繞著我們的聲音，你能聽見多少？

人聲其實可以千變萬化，你可曾探索過自己的聲音？

本工作坊邀請聲音藝術家-謝瀟瑩(Olifa)帶領，結合旅德多年於即興音樂與當代藝術領域所學，以顛覆傳統音樂的創意開發教學方式，帶領大家一同體驗：外在與自我聲響、空間與聲音的關係、圖像繪譜創作方法、空間式舞台設計..等聲音創作方法，將開發每一位學員的創意潛能，給你截然不同的聲音體驗！

參加對象：國中生（七至九年級）；

對各類型表演有興趣、想一探聲音世界的奧秘，樂於表現自我並富有創作熱忱者

活動日期：第一梯次 103 年 4 月 26 日（六）9：30～12：30（4 月 9 日開放報名）

第二梯次 103 年 6 月 28 日（六）9：30～12：30（6 月 9 日開放報名）

參加辦法：1. 一律線上報名，每梯次依報名順序正取招收 20 位，其餘備取

2. 本活動免費，但報到時需出示本館當日有效常設展票券始可參加

3. 報名時，請務必確認瞭解完整流程，以及參加者該時段可以準時出席並完整參與

4. 每梯次開課門檻為 12 位學員

活動地點：本館五樓物理區展場內

工作坊講師：謝瀟瑩（實驗聲音表演團體「音波 453 覓工場」藝術總監/電子即興音樂家/聲音藝術創作者/即興與聲音表演課程講師）

工作坊內容請見下一頁>>>>>

工作坊內容：

時間	內容
09：00-09：20	工作坊報到&展場探索
09：20-09：30	聲音聯想
09：30-10：00	看見聲音 透過耳朵感知的聲音，其實也能藉由視覺看見它旅行的軌跡，讓我們一起就地探索關於聲音的物理特性。
10：00-10：15	聲音國度 關閉視覺感官，我們來到了聲音的國度，藉由純粹的聽覺認識聲音、感受環境聲響，跟隨講師語音的引導，擴展聲音的想像。
10：15-11：10	聽見自己 個人的聲音具有獨特性，讓我們嘗試以人聲為創作工具，透過遊戲的方式，和大家一起創造聲響，並且更真實的認識自己的聲音。
11：10-11：20	休息一下
11：20-12：00	音樂拼圖 用各種生活物件或現場展件作為樂器來發聲，並辨識各類聲音的質感，然後畫出你的樂譜，以此發展節奏、伴奏與人聲旋律，創作現場即興音樂。
12：00-12：30	流動舞台 你就是聲音創意表演工作者，在展場截取空間成為小組表演的舞台場景，演出設計好的聲音流程，我們會錄影下來，將這次工作坊的成果留給大家紀念。